

Guatemala, 29 de septiembre de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-R-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por autoridad superior.

f.



Josué Daniel Morfín Ramírez


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Lecto Escritura Musical II, Apreciación Musical I, Conjunto coral V, Instrumento III (Guitarra), Instrumento Complementario II, del Conservatorio Regional de Música “NOH Petén” del municipio de San Benito y departamento de Petén.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Lecto Escritura Musical II**, correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Apreciación Musical I**, correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Conjunto Coral V**, correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento III (Guitarra)**, correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento Complementario II**, correspondiente al periodo del mes de **septiembre** de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

f.



Josué Daniel Morfín Ramírez


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto Escritura Musical II.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Apreciación Musical I.
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Conjunto Cora V.
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Guitarra).
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento Complementario II.

1. Planificación del Curso: Lecto Escritura Musical II

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de septiembre del 2023	Lee y ejecuta compases en dos voces, en combinación binaria y ternaria, con denominador en cuartos y octavos con facilidad.	Ejecuta compases en combinación binaria y ternario en cuartos y octavos,	Práctica de lecciones con el método Bastien Nivel III, Página 11 a 20.	Realizará la Práctica de lección N. 11 L Bastien Realizará la Práctica de lección N. 18 L Bastien	<p>LISTA DE COTEJO: Realizará la Práctica de lección N. 11 L Bastien (10 Puntos)</p> <p>LISTA DE COTEJO: Realizará la Práctica de lección N. 18 L Bastien (10 Puntos)</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular, Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Correo electrónico.</p>

1. Cronograma del Curso: Lecto Escritura Musical II

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

		MES DE SEPTIEMBRE DEL 2023																					
ACTIVIDADES	FECHA	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
Realizará la Práctica de lección N. 11 L Bastien	X					X				X				X				X					X
Realizará la Práctica de lección N. 18 L Bastien	X	X					X				X					X				X			

1. Cuadro de notas del Curso: Lecto Escritura Musical II

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:	LISTA DE COTEJO:	Total
		Realizará la Práctica de lección N. 11 L Bastien	Realizará la Práctica de lección N. 18 L Bastien	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Acevedo Catalán, Marian Abigail	10	10	20
2	Quixchán González, Raquel Santiago Junior	10	10	20
3	Rosa Gómez, Anabeli Yeimi Daniela	10	10	20
4	Vásquez Valladares, Pablo Daniel	10	10	20

2. Planificación del curso: de Apreciación Musical I

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de septiembre de 2023	<p>Aprecia la música desde diferentes ritmos, melodías y armonía en orquestas y sinfónicas, desde la época del renacimiento hasta la era contemporánea, con precisión en la escucha de composiciones musicales en las actividades de la vida diaria.</p>	<p>Aprecia a música desde sus diferentes formas y distintos instrumentos que intervienen en las composiciones musicales.</p>	<p>Estudio de la composición de las escalas musicales mayores y menores.</p>	<p>Identificará el patrón de una escala mayor.</p> <p>Identificará el patrón de una escala menor.</p>	<p>Lista de cotejo Identificará el patrón de una escala mayor. (Valor 10 puntos)</p> <p>Lista de cotejo Identificará el patrón de una escala menor (Valor 10 puntos)</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora, bocina</p> <p>APLICACIONES WEB: Correo electrónico</p>

2. Cronograma del Curso: Apreciación Musical I

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

ACTIVIDADES	MES DE SEPTIEMBRE DEL 2023																												
	FECHA	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
Identificara el patrón de una escala mayor.	x					x					x				x				x							x			
Identificara el patrón de una escala menor	x		x					x		x						x				x									

2. Cuadro de notas del Curso: Apreciación Musical I

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	Lista de cotejo	Lista de cotejo	TOTAL
		Identificara el patrón de una escala mayor.	Identificara el patrón de una escala menor	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Acevedo Catalán, Akeni Abigail	10	10	20
2	Acevedo Catalán, Jonatan Sami	10	10	20
3	Chan Pineda, Jhadiel Alessandro	10	10	20
4	Diaz Peche, Alba Margarita	2	2	4
5	Diaz Roque, Abdoné Isaías	2	2	4
6	Florián Garrido, Dorian Alesandro	2	2	4
7	Lima Coc, José Vidal	10	10	20
8	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	20
9	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	20
10	Peche Roque, Francisco Alejandro	10	10	20
11	Salguero López, Yeira Belén	10	10	20
12	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	2	2	4
13	Peche Roque, Daniel Sebastián	2	2	4
14	Salguero López, Yanina Marilin	10	10	20

15	Chan Meza, Orlando David	2	2	4
16	Cruz Jiménez, Melody Yohana	10	10	20
17	Dávila Fernandez, Liam Maél	2	2	4
18	Díaz Girón, Ronal Uziel	2	2	4
19	García Cahuec, Jaime Leonel Alexis	10	10	20
20	Oliveros Hernández, Sofia Alejandra	10	10	20
21	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	20
22	Paredes Martínez, Hethsel Osiel	3	2	5
23	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	2	3	5
24	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	20
25	Rivas Ruano, Marvin Manuel Humberto	10	10	20
26	Rizzo Soza, Julio Ivan	10	10	20
27	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	20
28	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	2	2	4

3. Planificación del Curso: Conjunto Coral V

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de septiembre de 2023	Realiza vocalizaciones en intervalos de tercera diatónica y quinta, aplicando técnicas de respiración y relajación en formate correcta	Maneja técnicas de relajación, respiración, ensamble vocal con destreza.	Práctica de los tonos agudos.	Ejecutará escala mayor en tono agudo. Ejecutará técnicas en tono agudos de acordes triada.	<p>LISTA DE COTEJO Ejecutará escala mayor en tono agudo. (10 Puntos)</p> <p>LISTA DE COTEJO Ejecutará técnicas en tono agudo de acordes triada. (10 Puntos)</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS : Teléfono celular Computadora, bocina</p> <p>APLICACIONES WEB: Correo electrónico</p>

3. Cronograma del Curso: Conjunto Coral V

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

		MES DE SEPTIEMBRE DEL 2023																											
ACTIVIDADES	FECHA	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
Ejecutará escala mayor en tono agudo.			x				x				x		x				x					x							
Ejecutará técnicas en tono agudo de acordes triada.		x		x				x			x					x					x								

3. Cuadro de notas del Curso: Conjunto Coral V

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

Establecimiento

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejecutará escala mayor en tono agudo.	Ejecutará técnicas en tono agudo de acordes triada.	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Linares Ramírez, Osledy Alejandra	10	10	20
2	Méndez Avalos, Julia Maribel	10	10	20
3	Pérez Silva, Aleny Esther	3	2	5
4	Sagastume Pinto, Solangie Michelle	10	10	20

4 Planificación del Curso: Instrumento III (Guitarra).

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de septiembre de 2023	Lee a primera vista las notas musicales y la transposición. así mismo, aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Aplica las técnicas básicas del instrumento con buenos hábitos de práctica.	Práctica del campo armónico mayor de MI y SI.	Ejecución del campo armónico mayor de MI Ejecución del campo armónico mayor de SI	LISTA DE COTEJO Ejecución del campo armónico mayor de MI (10 Puntos) LISTA DE COTEJO Ejecución del campo armónico mayor de SI (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora, bocina. APLICACIONES WEB: Correo electrónico

4. Cuadro de notas del Curso Instrumento III (Guitarra)

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejecución del campo armónico mayor de MI	Ejecución del campo armónico mayor de SI	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Coc, José Daniel	10	10	20
2	Delgado Cambranes, Gian Carlo José	3	2	5
3	Morales Recinos, Nisi Sofia	10	10	20
4	Solis Soza, Valeria Jimena	10	10	20

5 Planificación del Curso: Instrumento Complementario II.

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mes de septiembre de 2023	Lee a primera vista las notas musicales y la transposición. así mismo, aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Aplica las técnicas básicas del instrumento con buenos hábitos de práctica.	Práctica de las escalas musicales de SOL y LA.	Ejecución de la escala musical de SOL. Ejecución de la escala musical de LA.	<p>LISTA DE COTEJO Ejecución de la escala musical de SOL. (10 Puntos)</p> <p>LISTA DE COTEJO Ejecución de la escala musical de LA. (10 Puntos)</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Correo electrónico</p>

5. Cuadro de notas del Curso: Instrumento Complementario II.

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejecución de la escala musical de escala SOL.	Ejecución de la escala musical de escala LA.	
		10 puntos	10 puntos	20 puntos
1	Coc, José Daniel	10	10	20
2	Delgado Cambranes, Gian Carlo José	2	2	4
3	Morales Recinos, Nisi Sofia	10	10	20
4	Solis Soza, Valeria Jimena	10	10	20